



**Colloque académique EDD78 2014 :
PATRIMOINE ET EDUCATION DEVELOPPEMENT DURABLE**

LES ATELIERS : 13h45 à 15h

S'inscrire sur : <http://acver.fr/colloque2014>

N°1 : Le patrimoine naturel dans les Parcs naturels régionaux, support d'éducation au développement durable

Atelier proposé par Frédéric POUZERGUES du PNR de la Haute Vallée de Chevreuse et Chantal Auriel du PNR du Vexin.



Aujourd'hui l'étendue et la qualité de nombreux milieux que l'on qualifie de « naturels » sont en fait souvent liées aux activités agricoles, sylvicoles ainsi qu'à divers aménagements. Ce « patrimoine naturel », avec toute sa biodiversité, est reconnu comme remarquable dans les Parcs naturels régionaux et sa préservation ainsi que le maintien ou la restauration d'une nature « en bon état de marche », représentent des objectifs majeurs des projets de territoire.

La mobilisation des acteurs et des habitants est une condition indispensable pour atteindre ces objectifs dans une logique de développement durable et elle passe bien sûr par des actions de sensibilisation et d'éducation.

Après une courte présentation des patrimoines naturels des Parcs de la Haute Vallée de Chevreuse et du Vexin français et de ce que l'on appelle aujourd'hui « les services rendus par la nature », nous évoquerons les ressources pédagogiques disponibles ainsi que quelques exemples de projets scolaires ; un temps d'échange clôturera l'atelier.

N°2: Ville durable : outils et ressources

Atelier proposé par le Musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines - Lucie SAUVAGEOT - Responsable de l'action culturelle et Laure VALLETTE Animatrice de l'architecture et du patrimoine.



Quel visage pour la ville de demain ? Qu'est-ce qu'une « ville durable » ?

Le Musée de la ville propose aux enseignants, du CE2 à l'Université, des outils pour réfléchir à cette question et sensibiliser les élèves au développement durable en ville. Du jeu de l'oie géant « Plus belle la ville ! » à la visite thématique en bus proposée aux plus grands, en passant par la construction de projets spécifiques suivis autour de ce thème (type PEAC), venez découvrir ou expérimenter ces dispositifs. Au-delà des enjeux écologiques, il s'agit d'élargir la réflexion aux volets sociaux et économiques qui complètent la démarche vers un équilibre durable.

En outre, l'objectif de « durabilité » d'un territoire passe par son respect et sa transmission, donc commence par sa connaissance et son appropriation par les plus jeunes. Ainsi, après une présentation des outils thématiques proprement dits, il sera proposé aux participants d'échanger sur les modalités de médiation du territoire à destination du jeune public : en quoi l'implication des élèves, la « co-construction » de patrimoines participe-t-il d'une démarche de territoire durable ?

N°3 : Un jeu de rôle pour se sensibiliser à la préservation du patrimoine naturel

Atelier proposé par Cyril FLEURY, Réserve naturelle de Saint-Quentin-en-Yvelines.



Préserver un patrimoine naturel où se trouvent milieux et espèces protégés nécessite la prise en compte des activités sociales et économiques qui coexistent sur un même territoire. Une telle analyse systémique a pour finalité de concilier protection du milieu et développement d'autres actions humaines.

Le jeu de rôles proposé permet de se sensibiliser aux piliers du développement durable en mettant en scène différents acteurs d'un territoire.

Il amène les participants

- à se questionner, à participer à un débat
- à appréhender les divergences d'opinion
- à comprendre une partie du métier de gestionnaire de la nature
- à se sensibiliser à l'écologie et la législation des espaces protégés

N°4 : « Du potager à la table du Roi »

Atelier proposé par le groupe de professeurs ressource EDD (Geneviève BONNET, Aubin KHALIFA, Catherine MORENA, Pascal RAVENEL)

En partenariat avec le Potager du Roi, Monument Café, le lycée d'hôtellerie et de Tourisme de Guyancourt et la maison de l'éducation des Yvelines.



Le groupe propose un dossier pédagogique sur le patrimoine immatériel que représente la gastronomie française. Pour illustrer le sujet, des films ont été spécifiquement réalisés avec la MDE78. Ils sont le support d'un dossier pédagogique destiné principalement au secondaire, mais certains extraits peuvent être exploités à l'école. Les films ont été réalisés au « Potager du Roi », au restaurant « Monument Café » de Versailles, ainsi qu'au Lycée d'Hôtellerie et de Tourisme de St Quentin en Yvelines.

Les sujets abordés ouvrent vers des projets d'EDD et aussi vers l'orientation en 3ème. Les thèmes proposés peuvent faire l'objet d'une approche purement disciplinaire ou transversale.

L'atelier invite à découvrir quelques extraits des films, l'architecture du dossier et des pistes pédagogiques à exploiter avec les élèves.

N°5 : Lire la ville : construire/démolir.

Atelier proposé par le CAUE 78 - Didier RENARD et Laure GALIMARD architectes CAUE 78.



Amener les jeunes à développer leur curiosité pour l'espace construit, son sens et ses enjeux pour l'avenir, mais aussi leur faire découvrir des architectures remarquables ou insoupçonnées ; les aider à porter un regard critique sur ce qui les entoure, leur apporter des outils pour lire la ville, des repères dans le temps et l'espace, c'est les préparer à devenir des citoyens responsables.

Après un cour exposé des enjeux du développement durable dans les domaines de l'architecture et de l'urbanisme, l'atelier vous proposera une mise en situation : une visite des architectures autour du lieu d'accueil du stage (équipements, logements collectifs, logements individuels et espaces publics) pour questionner les parti pris techniques, formels, esthétiques et d'usage des architectes, et comprendre comment aborder l'architecture avec les jeunes.

N°6: L'eau un patrimoine aux multiples facettes ?

Atelier proposé par Sandrine LE FLOHIC, directrice de la Maison de l'environnement, des sciences et du développement durable (MESDD) et Claire FICHET, chargée de l'action culturelle à la MESDD.



Le patrimoine est directement lié à la notion de développement durable : patrimoine dont on hérite et patrimoine que nous laissons pour les citoyens de demain. C'est ainsi que comprendre ce qui fait la richesse de notre patrimoine est un premier pas pour réaliser une prise de conscience ou enclencher un changement de comportement, en tous cas pour prolonger une réflexion sur notre monde aujourd'hui. La Maison de l'environnement, des sciences et du développement durable propose tout au long de l'année des actions (expositions, ateliers, spectacles) sur ces thématiques.

Dans cet atelier, nous abordons la thématique de l'eau comme exemple de patrimoine emblématique à travers l'histoire (géopolitique...) et les territoires (biodiversité des milieux humides...). Des outils pédagogiques concrets comme une exposition-panneau ou des expériences (à destination des cycles 2 et 3) constituent alors des temps d'échanges pluridisciplinaires avec les élèves pour s'appuyer sur des sujets du quotidien afin de mettre en perspective et dégager les enjeux d'une part et d'autre part donner des clés de changement de comportement citoyen.

N°7 : L'air, un danger pour nos patrimoines

Atelier proposé par : Evelyne ALLAIN, Institut Français de Formateurs Risques Majeurs et protection de l'Environnement (IFFO-RME), DRIEE Ile de France (nom de l'intervenant à préciser), SPI Vallée de Seine (nom de l'intervenant à préciser) et Delphine JOURDIN, conseillère du recteur pour les risques majeurs.



L'air peut altérer nos patrimoines de multiples manières. Les façades des bâtiments noircissent, les vitraux s'encrassent. L'Organisation Mondiale de la Santé classe officiellement la pollution de l'air comme agent cancérigène. Des arbres séculaires sont déracinés lors de tempêtes, des toitures s'envolent...

Quelles altérations la pollution de l'air peut-elle causer ? Quelles sont les marges de manœuvre individuelles et collectives pour améliorer la nature et la quantité des émissions ? Comment prévenir et restaurer les désastres dus aux tempêtes ?

Cet atelier sur la pollution de l'air et les tempêtes s'ouvrira, à partir d'échanges avec les intervenants, vers des pistes pédagogiques en lien avec la qualité de notre cadre de vie et la prévention des risques majeurs, autour du livret « Bouge ton air » et du Plan Particulier de Mise en Sécurité.